

CONTEMPORARYART 2016

Torino è una città aperta al contemporaneo in tutte le sue dimensioni e in tutti i suoi linguaggi. Ciò che viene sperimentato e prodotto, sia a livello locale sia a livello nazionale e internazionale nei diversi settori artistico-culturali, trova ampio spazio di visibilità durante il mese delle arti contemporanee: ContemporaryArt speciale autunno.

I tanti e diversi appuntamenti offrono a cittadini, artisti e turisti occasioni per conoscere, attraverso mostre, fiere, atelier, concerti, workshop, spettacoli, conferenze, installazioni le diverse evoluzioni della ricerca e della produzione artistica contemporanea.

L'ampio cartellone di quest'anno propone la XXIII^a edizione di **ARTISSIMA**, con 193 gallerie provenienti da 34 Paesi, 2mila opere esposte, 20mila mq di esposizione dal 4 al 6 novembre all'Oval; **LUCI D'ARTISTA**, con le 22 opere luminose d'arte contemporanea fino al 15 gennaio 2017. Una delle novità di Luci d'Artista 2016 è il luogo dell'inaugurazione. Quest'anno il momento dell'accensione infatti non avverrà nel centro cittadino, come per gli anni passati, ma alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, in via Modane 16, con l'installazione video-fotografica #MosaicoTorino, alle ore 19 di venerdì 28 ottobre; **THE OTHERS**, prima fiera italiana dedicata all'arte emergente internazionale, quest'anno dal 3 al 6 novembre all'Ex Ospedale Maria Adelaide di Lungo Dora Firenze 87; **PARATISSIMA**, vetrina internazionale dei talenti emergenti con più di 500 artisti e creativi iscritti, 9 mostre curate da 17 giovani curatori e 5 sezioni (foto, design, fashion, video, kids) al Padiglione 2 di Torino Esposizioni di corso Massimo D'Azeglio.

Sabato 5 novembre si svolgerà uno degli appuntamenti più significativi e più accattivanti di ContemporaryArt con musica, teatro e performing art. La **NOTTE DELLE ARTI CONTEMPORANEE** con l'apertura straordinaria di musei, spazi espositivi e gallerie d'arte. Un evento dedicato alle arti contemporanee caratterizzato dalla contaminazione tra le diverse visioni artistiche. Durante la Notte i tram storici "312" del 1935, "3104" del 1949 e "2847" del 1960 faranno un tour sotto le Luci d'Artista, con partenza ogni 20 minuti circa da piazza Castello (di fronte al Teatro Regio). L'accesso è ad offerta libera.

Ma ContemporaryArt è molto altro... con il coinvolgimento delle tantissime realtà espositive, artistiche e culturali di Torino e del Piemonte.

La **GAM** propone la grande retrospettiva dedicata all'artista torinese Carol Rama, organizzata dal MACBA di Barcellona, che rende omaggio a una delle principali artiste radicali del XX secolo. Fino al 5 febbraio 2017. Ad un altro grandissimo dell'arte contemporanea Giacomo Balla è dedicata l'esposizione PROTOBALLA. La Torino del giovane Balla dal 5 novembre al 27 febbraio 2017 racconta il legame del pittore con la città.

UN PROGETTO DI

Le installazioni Unemployment di Josh Kline, ospitate alla **FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO** dal 4 novembre al 29 gennaio 2017, sono realizzate con avanzate tecnologie di stampa 3D, ulteriore nuova frontiera di conquista del digitale sull'umano, riflettendo sulla crisi economica e sugli sviluppi del capitalismo.

Nelle grandi sale del **CASTELLO DI RIVOLI** prima retrospettiva in Italia dedicata al lavoro di Wael Shawky, dal 3 novembre al 5 febbraio 2017, con le principali opere dell'artista. Inoltre, al terzo piano del Castello, fino al 29 gennaio 2017, la personale dell'artista inglese Ed Atkins in collaborazione con la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, dove sono presentate le opere Even Pricks, 2013, Warm, Warm, Warm Spring Mouths, 2013, Ribbons, 2014, Hisser, 2015 e Happy Birthday!!!, 2014, oltre a nuovi interventi dell'artista.

L'artista egiziano Wael Shawky, vincitore della prima edizione del Mario Merz Prize, propone alla **FONDAZIONE MERZ** la proiezione della trilogia dei film Al Araba Al Madfuna, presentata per la prima volta nella sua interezza e alcune grandi installazioni, dal 2 novembre al 5 febbraio 2017.

Joseph Beuys and the extended concept of ecology, uno dei più noti artisti della seconda metà del secolo scorso, è ospitato al **PAV** Parco Arte Vivente, dal 5 novembre al 19 marzo 2017. Facendo seguito a Earthrise (2015) ed EcologEast (2016), la mostra intende focalizzare l'attenzione sull'attività di Joseph Beuys privilegiando il suo rapporto con le istituzioni politiche e la minaccia della crisi ambientale.

La **PINACOTECA AGNELLI** prosegue il progetto di ricerca sul tema del collezionismo e presenta RIFLESSIONI dal 4 novembre al 26 febbraio 2017, con Rosemarie Trockel e le collezioni torinesi a cura di Paolo Colombo, una raccolta ideale che mette in relazione una selezione di opere custodite nei musei di Torino con il lavoro dell'artista.

Il **MEF – Museo Ettore Fico** ospita la Collezione Guido Bertero, fotografie in Italia 1932-1968. Collezione Guido Bertero. La mostra è parte di un progetto triennale che presenta una fra le più importanti raccolte di fotografia a livello nazionale che racconta la storia italiana, fra società e costume. La prima tappa di questo focus riguarderà la fotografia italiana del secondo dopoguerra. Fino al 29 gennaio 2017

Fino al 13 novembre la **FONDAZIONE TORINO MUSEI - PALAZZO MADAMA** presenta In prima linea Donne fotoreporter in luoghi di guerra. La mostra è costituita da 70 immagini scattate da 14 giovani donne fotoreporter che lavorano per le maggiori testate internazionali e che provengono da diverse nazioni.

La **FONDAZIONE 107** presenta due eventi: Apnea - progetto multimediale con l'utilizzo di sistemi di interattività digitale e tecnologie avanzate. Prosegue la mostra antologica Amianto di Federico Piccari. Fino al 20 novembre.

UN PROGETTO DI

Negli spazi di **CAMERA** la mostra a "Around Ai Weiwei. Photography works 1983 – 2016" si pone con una prospettiva documentarista e presenta l'artista nella sua complessità di figura politica e sociale, così come di artista affermato, attivista, architetto e pensatore. Fino al 12 febbraio 2017

Fino al 6 novembre si svolge **NESXT independent art festival**, dedicato a spazi no profit, collettivi e artist run spaces italiani. Il festival si articola in una mostra centrale e in un circuito off, tra proposte espositive, performative e sonore. Spazio Q 35 in via Quittengo 35.

E poi il cinema, la musica, il design...

Dal 18 al 26 novembre si svolge la 34^a edizione del **TORINO FILM FESTIVAL**. Uno dei principali festival internazionali di cinema dedicati alla scoperta di nuovi linguaggi cinematografici e nuovi talenti. Oltre ai concorsi e alle sezioni non competitive, la seconda parte della retrospettiva "Cose che verranno". La terra vista dal cinema", un viaggio attraverso gli scenari futuri immaginati dal cinema di fantascienza e dagli autori che hanno descritto il mondo dei decenni a loro successivi. Il direttore del Festival Emanuela Martini sarà affiancato da un guest director d'eccellenza, il premio Oscar Gabriele Salvatores che presenterà una sezione da lui curata. Le sedi: cinema Massimo, Reposi, Lux, Classico; inaugurazione Auditorium Agnelli al Lingotto.

Al **MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA** la mostra di Gus Van Sant, fino al 9 gennaio 2017, raccoglie i collage e le polaroid che il grande regista americano ha realizzato fin dagli anni Ottanta utilizzando spesso come soggetto gli attori con cui ha lavorato. Oltre alle fotografie, saranno anche esposti i quadri che Van Sant ha cominciato dipingere dagli anni 2000, tra cui diversi acquerelli.

CLUB TO CLUB, il più importante Festival di avanguardia e pop in Italia, e tra i più apprezzati in Europa, torna quest'anno durante la Contemporary Week. Artisti affermati e astri emergenti compongono la lineup di quest'anno che esplora differenti paesi e generi musicali, proponendo numerosi debutti ed esclusive italiane dal 2 al 6 novembre. Location: Reggia di Venaria; Lingotto Fiere; AC Marriott Hotel Via Bisalta, 11; Situazione Culturale Situazione Xplosiva - Via Goito 12.

Fino al 4 dicembre **ESTOVEST FESTIVAL** di musica di oggi, giunto alla XV^a edizione, ricerca linguaggi e culture musicali "altre", suggerendo punti d'osservazione diversi e ponendo nuove domande. Torino: Museo Ettore Fico, Museo Egizio, Polo del '900, Folkclub, Metropolitana, Libreria Bistrot Bardotto, Farmacia di Porta Palazzo. Pinerolo: Accademia di Musica. Saluzzo: Scuola di Alto Perfezionamento Musicale. Ivrea: Teatro Giacosa. Ameno (NO): Museo Tornielli. Genova: Teatro della Tosse; Count Basie Folk Club.

UN PROGETTO DI

Dal 3 al 6 novembre è in programma **OPERÆ. INDEPENDENT DESIGN FESTIVAL** a Palazzo Cisterna. La fiera è dedicata al design indipendente che, grazie a una selezione di espositori internazionali, fotografa il meglio del panorama del design

emergente, esplora il modo in cui il design reinventa il quotidiano e al contempo permette di acquistare prodotti e scoprire nuove tendenze. Viene inoltre presentato il quarto oggetto della collezione **MARCA** di oggetti d'uso quotidiano, nati dalla collaborazione tra designer e aziende manifatturiere localizzate a Torino.

Il Toolbox Coworking, di via Agostino da Montefeltro, presenta la prima edizione di **TORINO GRAPHIC DAYS** del festival internazionale interamente dedicato al graphic design. La manifestazione propone una serie di iniziative ed eventi con ospiti nazionali e internazionali legati al mondo della cultura visiva e delle arti grafiche in particolare. Dal 3 al 6 novembre.

In occasione della XII edizione di Paratissima, **IAAD** presenta il contest YOUNG CREATIVE TALENT NIGHT: 12 giovani creativi selezionati si confronteranno e si sfideranno presentando al pubblico una rassegna di progetti ispirati al tema dell'evento "TO THE STARS". Venerdì 4 novembre, ore 19.00 - 21.00

Il ciclo invernale degli itinerari di **GRAN TOUR**, in occasione del riconoscimento di Torino "Città Creativa UNESCO per il Design", quest'anno propone il tema "Creatività e Design: come cambia la città". 16 percorsi offriranno l'opportunità di fare un viaggio nella città in trasformazione visitando luoghi significativi ridisegnati per ospitare nuove funzioni culturali e capaci di rigenerare gli spazi urbani. Periodo novembre-febbraio 2017.

Nel mese dell'arte contemporanea **TURISMO TORINO E PROVINCIA** collabora con **CNA** per la promozione delle eccellenze artigiane del nostro territorio. Sono organizzati tre appuntamenti per entrare in piccoli atelier artigianali e scoprire come la creatività prende forma. 12 novembre in piazza Castello angolo Via Garibaldi alle ore 9,30 Michele Mescia "Il sarto dei presidenti". 15 novembre in piazza Castello angolo Via Garibaldi ore 14.00 "Atelier orafo PIEFFE" preziose creazioni di oreficeria. 26 novembre in piazza Castello angolo Via Garibaldi ore 9,30 - "AMAT" - Articoli Musicali Affini Torino, la ditta fondata nel 1959 da Enzo Battezzati di strumenti a percussioni.

Al **MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE** tre sono gli eventi legati al design. "Touring Superleggera" festeggia il suo 90° anniversario con una retrospettiva che - attraverso automobili, inedite immagini d'epoca, disegni e modelli in scala - racconta la sua storia e i processi di manifattura che, ancora oggi, portano alla realizzazione di carrozzerie su misura. Fino al 20 novembre.

"Giugiaro e il suo percorso" invece è la mostra, dal 25 novembre al 26 febbraio 2017, che rivela chi è Giorgetto Giugiaro, da dove viene, che tipo era da giovane, cosa sapeva far bene da solo e quanto deve anche alla sua famiglia, ai maestri, ai collaboratori. Terzo evento di design, il 3 novembre alle ore 18.30, è la presentazione di lancio della startup innovativa NITO per la mobilità sostenibile su due ruote, con i primi 4 prodotti disponibili a breve sul mercato, a propulsione umana ed elettrica.

UN PROGETTO DI

In regione...

Al **CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO LA VENARIA REALE** dal 29 ottobre al 15 gennaio 2017 "MASBEDO – Handle with care". Questo è il titolo del nuovo progetto a cura di Paola Nicolin del duo artistico Masbedo. Gli artisti hanno sviluppato una riflessione personale sul tema del restauro e della cura dell'immagine.

Fino a marzo la **CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO** a Biella ospita una rassegna di mostre che raccontano pratiche artistiche di trasformazione dei contesti sociali in cui si sviluppano realizzate da Cittadellarte e dalla sua rete di soggetti internazionali.

Ad accompagnare l'esposizione alla GAM dedicata a Giacomo Balla alla **FONDAZIONE FERRERO** di Alba, la mostra dossier si propone di delineare l'ambiente torinese in cui l'artista si forma, offrendo un ritratto della scena artistica cittadina fin de siècle per fornire un contesto ai suoi esordi e a molti aspetti della sua opera che si affermerà poi a Roma all'inizio del Novecento.

Anche quest'anno è disponibile la **Torino+Piemonte Contemporary Card**, ideata da Turismo Torino e Provincia: uno speciale abbonamento valido 48 ore consecutive al costo di 25 euro con i trasporti pubblici inclusi per scoprire gratuitamente spazi ed eventi contemporanei.

ContemporaryArt Torino Piemonte, come negli anni passati, è sostenuto dalla **Fondazione CRT per l'Arte** in collaborazione con tutti gli enti e istituzioni operanti nel settore dell'Arte Contemporanea a Torino e in Piemonte.

La programmazione completa di ContemporaryArt è disponibile su:

www.contemporarytorinopiemonte.it

Torino, 27 ottobre 2016

Ufficio stampa:

Michele Chicco

Gabinetto della Sindaca
Ufficio Stampa Giunta Comunale
piazza Palazzo di Città, 1 - 10122 Torino
tel. +39 011/011.23604; mobile +39 349/4162651
michele.chicco@comune.torino.it
www.torinoclick.it

Luca Pasquaretta

Capo Ufficio Stampa
Responsabile Comunicazione della Città di Torino
tel. +39. 011/011.21976 mobile +39335/6714580
luca.pasquaretta@comune.torino.it
www.torinoclick.it

UN PROGETTO DI