



LUCI D'ARTISTA XXI EDIZIONE
Progetto educativo-artistico-culturale

“INCONTRI ILLUMINANTI” CON L'ARTE CONTEMPORANEA
“ENLIGHTENING MEETINGS” WITH CONTEMPORARY ART



Tobias Rehberger, *My noon*, 2010
Collezione di Luci d'Artista
della Città di Torino



Tobias Rehberger, *Kotatsu (J.Stempel)*, 2001
Collezione GAM

LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO REALIZZATO DA IREN E TEATRO REGIO
CON IL SOSTEGNO DI



INTRODUZIONE

Il progetto **"INCONTRI ILLUMINANTI" CON L'ARTE CONTEMPORANEA** è realizzato dalla **Città di Torino** in collaborazione con la **Circoscrizione 8** e in cooperazione con il **Teatro Regio di Torino**, il **Dipartimento Educazione** della **GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea** e il **Programma Attività Educative e Formative** del **PAV Parco Arte Vivente - Centro sperimentale d'arte contemporanea**, con il coinvolgimento della **Scuola Elementare Collodi** e di altre realtà scolastiche e associative operanti nel territorio.

Si prevede un percorso formativo con un programma di azioni che si svilupperà in fasi interconnesse con lo svolgimento della manifestazione *Luci d'Artista 2018*.

Il programma, prendendo spunto dai contenuti proposti dall'opera *My noon* di **Tobias Rehberger**, sarà centrato sul tema guida **"Il tempo: nell'arte contemporanea e nel quotidiano"** e sarà rivolto principalmente a insegnanti, studenti e famiglie, cittadini di Torino (di diversa età e provenienza).

La proposta sarà articolata in differenti spazi urbani, nei quali adulti e ragazzi/e potranno incontrare, in modo *illuminante* (stimolante per le loro capacità espressive) le opere di *Luci d'Artista* e altre opere d'arte contemporanea presenti nel territorio cittadino, che costituiscono parte significativa del patrimonio artistico e culturale della Città.

Il percorso sarà arricchito dalla possibilità d'interagire con un importante protagonista del mondo creativo internazionale: **Tobias Rehberger**.

L'opera di **Rehberger** *My noon (Il mio mezzogiorno)* - originale orologio luminoso a sistema binario - collocata e accesa ogni sera, nel cortile della Scuola Collodi (Circoscrizione 8) nell'ambito del programma *Luci d'Artista 2018* - sarà il punto di partenza di un **itinerario educativo, artistico e culturale**. Il percorso toccherà diverse tappe e fornirà occasioni di conoscenza ed esperienza diretta: sia al **PAV Parco Arte Vivente** con le opere luminose di **Piero Gilardi** e **Zheng Bo**, che alla **GAM**, dove per l'occasione sarà allestita l'installazione **Kotatsu (J. Stempel)** dello stesso **Rehberger**.

ATTIVITA' PREVISTE NEL PROGETTO

1. ATTIVITÀ FORMATIVE CON GLI INSEGNANTI, PRESSO LA GAM E IL PAV

A. "Incontro Illuminante" - IL TEMPO CHE CI VUOLE

18 ottobre 2018, ore 17:00, PAV - Parco Arte Vivente

Primo incontro di formazione, preliminare ai laboratori con le classi, rivolto ad insegnanti delle scuole della Circoscrizione 8 della Città di Torino: Benedetto Croce (Scuola dell'infanzia), Carlo Collodi (Scuola primaria) e Piero Calamandrei (Scuola secondaria di primo grado). Si tratta di un'attività propedeutica all'inaugurazione di *Luci d'Artista* e all'avvio del Progetto, con lo scopo di:

LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO REALIZZATO DA IREN E TEATRO REGIO CON IL SOSTEGNO DI



- illustrare la metodologia e i contenuti del Progetto stesso;
- organizzare il contenuto e il calendario dei percorsi con i ragazzi nel territorio, alla GAM e al PAV (da calendarizzare per i mesi successivi);
- preparare l'intervista a **Rehberger**, ovvero declinare il tema scelto (*il tempo*) attraverso l'esperienza artistica dell'artista ospite;
- elaborare i primi contenuti da proporre all'artista - durante l'attività del **workshop** che verrà realizzata con la sua partecipazione - sulla produzione da parte degli studenti dei **Diari Illuminanti**;
- individuare le opere d'arte che hanno sviluppato il tema del tempo e della luce con riferimento al rapporto fra la memoria, l'ambiente e la vita quotidiana.

B. Workshop con Tobias Rehberger
31 ottobre 2018, ore 15:30, GAM

Secondo incontro formativo rivolto agli insegnanti delle scuole che aderiranno al Progetto. Gli insegnanti attraverso una modalità dialogica:

- intervisteranno Tobias Rehberger sul suo percorso artistico e sulle sue opere;
- parteciperanno ad un'attività di laboratorio condotta dall'artista, con l'obiettivo di costruire in modo condiviso alcune linee guida estetiche utili per fare realizzare agli studenti partecipanti al progetto i loro *Diari illuminanti* e ideare un'installazione collettiva (con i prodotti realizzati dai/dalle ragazzi/e) al termine del Progetto.

2. ATTIVITÀ DI LABORATORIO CON I RAGAZZI E LE RAGAZZE

(In date da definirsi, nel periodo ottobre 2018 - gennaio 2019)

Si prevede la produzione, da parte dei ragazzi e dalle ragazze partecipanti al percorso, di una sorta di *Diario di Viaggio* espresso in forma artistica (*Diario Illuminante*). Si intende far raccontare e rappresentare (in modo creativo) il tempo che trascorre attraverso i vissuti personali, elaborando in forma autoriale i materiali inseriti nei *diari* individuali; raccogliendo così diverse *interpretazioni del tempo* nate durante il *viaggio esperienziale* svolto alla scoperta dell'arte contemporanea a Torino. Un *viaggio* che prevede due attività parallele:

A. "Laboratorio Illuminante" - Tempo/Luce/Arte/Patrimonio

a cura della GAM

B. "Laboratorio Illuminante" - Tempo/Luce/Arte/Ambiente

a cura del PAV

Nelle attività di laboratorio guidate da esperti, i ragazzi e le ragazze avranno modo, nella diversa prospettiva proposta dalla GAM e dal PAV, di:

- perfezionare la creazione dei *Diari Illuminanti* individuali;
- progettare la loro partecipazione attiva ad un'installazione collettiva (momento conclusivo del Progetto).

LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO REALIZZATO DA IREN E TEATRO REGIO CON IL SOSTEGNO DI



**3. INAUGURAZIONE CITTADINA DELL'EDIZIONE 2018 - 2019 DI LUCI D'ARTISTA
con accensione dell'opera "My noon" di Tobias Rehberger**

31 ottobre 2018, ore 17:00 - 20.00, Scuola Collodi - Via Gianelli - Giardino Pietro Rava

La manifestazione pubblica sostenuta dalla **Fondazione Teatro Regio Torino**, su indicazione della **Città di Torino**, è pensata come un *evento festivo di comunità* rivolto ai cittadini, in cui saranno coinvolti in modo attivo gli istituti scolastici, gli insegnanti, i bambini e le bambine e le loro famiglie, la Parrocchia Vianney, l'Associazione Commercianti "Nuova Guala" le altre realtà associative operanti nel territorio: un grande momento festivo di partecipazione collettiva.

Durante la festa di inaugurazione è previsto un breve saluto delle autorità con la partecipazione dell'artista autore dell'opera, la cui accensione darà il via ufficiale alla manifestazione cittadina di *Luci d'Artista 2018*.

**4. "INCONTRO ILLUMINANTE" - FLUTTUANTE COME IL TEMPO (APERTO AL PUBBLICO)
Giovedì 6 dicembre 2018, ore 16:00-19:00, PAV - Parco Arte Vivente**

Come l'arte si confronta con il nostro bene comune inalienabile. A partire da **Jardin Mandala** di **Gilles Clément**, e attraverso l'analisi di casi studio tratti da ricerche artistiche a carattere partecipativo e sociale, si osserva quanto il tempo sia percepibile nella continua reciprocità che intercorre tra i ritmi della natura e degli esseri umani. Questi esempi propongono una nuova visione in cui tutti gli esseri viventi fanno parte di un sistema coevolutivo e in delicato equilibrio fra resistenza e resilienza dei fenomeni. Le diverse esperienze artistiche - che incorporano altri campi disciplinari come la biologia, l'ecologia o l'antropologia - indagate nelle loro componenti immaginifiche e utopiche, sono qui osservate anche alla luce delle conoscenze della fisica che individua nello spaziotempo, il palcoscenico in cui tutto si manifesta. Con la partecipazione di **Emanuele Pensavalle**, Ingegnere aerospaziale.

Incontro gratuito, su prenotazione e sino a esaurimento posti, proposto a insegnanti, operatori culturali, educatori, studenti universitari, cittadini.

**5. GRANDE FESTA ILLUMINANTE - PRESENTAZIONE DEI DIARI ILLUMINANTI
(conclusione del Progetto)
in una stessa data da definire nel periodo gennaio - febbraio 2019, GAM**

Il momento festivo - con la presenza di **Tobias Rehberger** - che conclude le attività del Progetto organizzato con la partecipazione attiva degli insegnanti, dei ragazzi (e delle loro famiglie) e dei cittadini attivi delle associazioni e gruppi coinvolti: per avere un *feedback* e valorizzazione le esperienze fatte (educativa, formativa e di produzione) attraverso la presentazione dei prodotti realizzati dai/dalle ragazzi/e; un'occasione per consolidare l'esperienza e acquisire una maggiore consapevolezza sui processi creativi attivati e condivisi e sullo sviluppo di nuove possibilità relazionali con il territorio.

LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO REALIZZATO DA IREN E TEATRO REGIO
CON IL SOSTEGNO DI



6. "ARTE CONTEMPORANEA TRA SPAZIO PUBBLICO E SPAZIO MUSEALE"

Tavola rotonda pubblica

in una data da definire nel periodo gennaio – febbraio 2019, GAM

L'incontro - con la partecipazione di **Tobias Rehberger**, di altri ospiti internazionali e rappresentanti delle istituzioni cittadine coinvolte - verrà condotto e moderato dal Direttore della GAM **Riccardo Passoni**.

7. VIDEO DOCUMENTAZIONE

Per valorizzare e documentare l'esperienza educativa e formativa nella sua interezza, si prevede di affidare ad un giovane professionista esperto l'incarico di documentare il Progetto con un video di qualità.

FINALITÀ EDUCATIVE DEL PROGETTO

- Consolidare la collaborazione Scuola/Museo/Territorio Urbano per realizzare progetti in partenariato utili alla convivenza civile e alla crescita culturale degli abitanti.
- Utilizzare il Museo come spazio formativo complementare alla scuola e come risorsa per la formazione degli insegnanti, l'apprendimento dei ragazzi, per il raggiungimento di obiettivi connessi all'approccio estetico dell'arte e della realtà: *perché educando ad essere sensibili ai linguaggi artistici si possono promuovere comportamenti aperti al nuovo, al diverso per il superamento di condizionamenti, blocchi emotivi e difficoltà cognitive.*
- Conoscere e familiarizzare con il Museo *aperto a tutti*, inteso come centro della cultura democratica, in grado di proporre e concordare attività sempre nuove, stimolanti, ludiche e appassionanti a diretto contatto con opere del presente e del passato.
- Predisporre iniziative di coinvolgimento dei genitori, affinché le attività svolte con gli alunni possano avere riscontro nell'ambito familiare e sociale, oltre che in quello scolastico.
- Scoprire - attraverso la manifestazione di *Luci d'Artista* - l'arte contemporanea sia quella pubblica distribuita sul territorio, sia le opere dei musei.
- Saper intervenire in modo pertinente nelle fasi di osservazione di opere d'arte e nelle fasi di discussione precedenti la produzione personale.
- Saper riconoscere gli elementi formali costitutivi delle diverse tipologie di collezioni del museo e delle opere pubbliche nella città.
- Saper usare strumenti e processi creativi degli artisti contemporanei per esprimersi e comunicare attraverso materiali, forme, colori e segni.
- Acquisire un comportamento adeguato all'ambiente Museo, al laboratorio alla convivenza civile nel territorio urbano.
- Saper elaborare creativamente e raccontare in modo chiaro e *illuminante* le conoscenze acquisite.

LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO REALIZZATO DA IREN E TEATRO REGIO CON IL SOSTEGNO DI

